

Patrocini



Comune di Bologna



Formazione
è Bologna



COL PATROCINIO DI
CONFINDUSTRIA EMILIA
AREA CENTRO: le imprese di Bologna, Ferrara e Modena



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI
VIA V. FERRARI 1/10

LA GESTIONE COLLETTIVA DEL DIRITTO D'AUTORE NEL MERCATO LIBERALIZZATO

RIPOSIZIONAMENTO DEGLI ARTISTI E DEGLI OPERATORI TRA RISCHI E OPPORTUNITÀ

Sede dell'evento
CONFINDUSTRIA EMILIA AREA CENTRO
via San Domenico, 4 - Bologna

Media Partner



SALUTI DI INDIRIZZO

Giovanni Berti Arnoaldi Veli
Presidente Ordine Avvocati di Bologna
ODCEC di Bologna
Stefano Guidotti
Confindustria Emilia Area Centro

INTERVENTI

Matteo Casari
Università di Bologna
Dipartimento delle Arti - DAMS
Gianfranco Barbieri
Barbieri & Associati Dottori Commercialisti,
Bologna
Gianpietro Quiriconi
Studio Legale Quiriconi, Milano
Alessandro Traversi
Studio Legale Traversi, Firenze

TESTIMONIANZE

Claudio Buja
Presidente Universal Music Publishing
Ricordi Srl
Alessandro Calzato
Legal & Business Affairs Director
Universal Music Group
Sergio Cerruti
Presidente AFI
Associazione Fonografici Italiani
Tommaso Grotto
CEO Kopyra Srl
Mario Limongelli
Presidente P.M.I.
Produttori Musicali Indipendenti
Enzo Mazza
Presidente SCF Srl, Consigliere Delegato
Federazione Industria Musicale Italiana
Claudio Trotta
Presidente Barley Arts Promotions Srl
Giordano Sangiorgi
Presidente AudioCoop

CONDUCONO IL DIBATTITO

Matteo Casari
Università di Bologna
Dipartimento delle Arti - DAMS
Gianfranco Barbieri
Barbieri & Associati Dottori Commercialisti,
Bologna
Gianpietro Quiriconi
Studio Legale Quiriconi, Milano
Alessandro Traversi
Studio Legale Traversi, Firenze

28 MAGGIO 2018

BOLOGNA 14.30 - 18.30

LA GESTIONE COLLETTIVA DEL DIRITTO D'AUTORE NEL MERCATO LIBERALIZZATO

RIPOSIZIONAMENTO DEGLI ARTISTI E DEGLI OPERATORI
TRA RISCHI E OPPORTUNITÀ

I PUNTI DI VISTA DEGLI ESPERTI

CULTURA, ECONOMIA, DIRITTO

IL RECEPIMENTO DELLA DIRETTIVA EUROPEA
2014/26/UE

LA PAROLA AI PROTAGONISTI

TESTIMONIANZE E INTERROGATIVI SULLE
NUOVE DISPOSIZIONI IN TEMA DI DIRITTO
D'AUTORE

IL DIBATTITO

GLI SCENARI DELINEATI IN ITALIA DALLA
DIRETTIVA EUROPEA 2014/26/UE

Accreditato per la FPC dell'Avvocato (4 CFP).
Accreditamento richiesto per la FPC del **Revisore Legale** e del
Dottore Commercialista ed Esperto Contabile
(Materie CNDCEC C.3.4 - D.3.3 - D.9.9 - Materie MEF: B.2.14)

Contributo alla realizzazione **150€ + IVA**

Per informazioni:

e-mail: convegni@economiaefinanza.org - Tel. 051 231125

Un commento

alle innovative disposizioni in tema di diritto d'autore, insieme agli esperti e al pubblico, attraverso le testimonianze e gli interrogativi di autori, editori, discografici, produttori, organizzatori di eventi e piattaforme di distribuzione digitale.

Seguirà

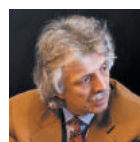
il dibattito sui possibili scenari delineati dalle statuizioni della Direttiva Europea 2014/26/UE, attuata in Italia con decreto legislativo 35/2017 entrato in vigore l'11 aprile 2017 e art. 19 del decreto legge 148/2017 entrato in vigore il 16 ottobre 2017.

Introducono



MATTEO CASARI

Università di Bologna
Dipartimento delle Arti
DAMS



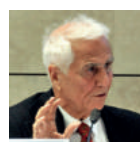
GIANFRANCO BARBIERI

Dottore Commercialista in Bologna
Studio Barbieri & Associati
Dottori Commercialisti



GIANPIETRO QUIRICONI

Avvocato in Milano
Studio Legale Quiriconi



ALESSANDRO TRAVERSI

Avvocato in Firenze
Studio Legale Traversi

LA GESTIONE COLLETTIVA DEL DIRITTO D'AUTORE NEL MERCATO LIBERALIZZATO

RIPOSIZIONAMENTO DEGLI ARTISTI E DEGLI OPERATORI TRA RISCHI E OPPORTUNITÀ

MODULO DI ISCRIZIONE

28/05/2018

DALLE 14:30 ALLE 18:30

(REGISTRAZIONE PARTECIPANTI A PARTIRE DALLE ORE 14:00)

CONFINDUSTRIA EMILIA AREA CENTRO
VIA SAN DOMENICO, 4 - BOLOGNA

DATI DI ISCRIZIONE

Nome _____

Cognome _____

Codice Fiscale _____

E-mail _____

Professione _____

Albo/Forodi appartenenza _____

Tel. _____

Cell. _____

Codice Ospite _____

DATI DI FATTURAZIONE

Studio _____

Indirizzo _____

CAP _____ Comune _____

Provincia _____

P.IVA _____

C.F. _____

E-mail di Studio _____

PER INFORMAZIONI E ASSISTENZA

La invitiamo a contattare la Segreteria di ACEF al numero **051231125** oppure scrivendo a

convegni@economiaefinanza.org

per verificare eventuali aggiornamenti e per assistenza nella fase di iscrizione.

TERMINI DI ISCRIZIONE

A parziale copertura delle spese sostenute per l'organizzazione dell'evento e per l'istruttoria di accreditamento è previsto un contributo da parte dell'iscritto di **150€ oltre IVA**, da versare al momento dell'iscrizione.

E' necessario compilare un modulo per ogni iscritto.

L'iscrizione si intende perfezionata con l'invio a mezzo email ad ACEF Associazione Culturale Economia e Finanza del presente modulo compilato e della copia di avvenuto pagamento a mezzo bonifico bancario.

IBAN IT 86 X 02008 02413 000100931319

E' possibile iscriversi anche online collegandosi al sito <https://shop.economiaefinanza.org> e seguendo le istruzioni.

MODIFICHE AL PROGRAMMA

Nel rispetto della qualità dell'iniziativa ACEF si riserva la possibilità di apportare variazioni in ordine a relatori e argomenti trattati rispetto a quanto indicato nella locandina.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ho preso visione dell'informativa redatta ai sensi del D.lgs. 196/2003 e disponibile all'indirizzo www.economiaefinanza.org/privacy ed autorizzo il trattamento dei miei dati personali per le attività inerenti la gestione dell'incontro.

BARRARE LA CASELLA - Autorizzo ACEF a inviarmi notizie relative alle future iniziative organizzate.

BARRARE LA CASELLA - Autorizzo ACEF a comunicare i miei dati personali a eventuali co-organizzatori e partner tecnici dell'iniziativa.

Data _____ Firma _____